

ENVERS EL MIL·LENARI

MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2023

CONTINGUT



01_ CARTA DEL DIRECTOR

02_ QUÈ FEM

03_ MIL·LENARI

04_ GOVERN I COMPTES

05_ AGRAÏMENTS

En aquesta memòria es poden veure els projectes realitzats durant el 2023 gràcies a la confiança i al compromís de les persones, institucions i empreses que ens donen suport.

Per a més informació es pot consultar:
abadiamontserrat.cat/fundacio-transparent/



Fotografies de l'Abadia de Montserrat.

Envers el Mil·lenari de totes i de tots

Semblava tan lluny i **ja tenim aquí el Mil·lenari**. El proper setembre comencem els actes de commemoració d'aquests 1.000 anys d'història de la fundació del Monestir de Montserrat.

En aquest moment tan important, **recordem i fem present aquella primera comunitat benedictina del 1025** que fou enviada des de Ripoll -per l'Abat Oliba- a Montserrat.

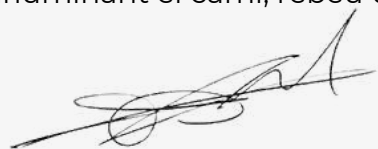
La història ha estat llarga, convulsa i dramàtica en alguns casos. Però **en aquests 1.000 anys, Montserrat ha estat plena** de coneixement, escriptura, lectura, cultura, patrimoni, pregària i treball. Continuem fent tot el possible perquè sigui un **espai d'acollida, de pau i de diàleg. Montserrat és punt de trobada** per a qui vol recés, reflexió, aprenentatge, compartir la fe o una forma d'entendre la vida.

A totes les persones que avui gaudeixen Montserrat, a aquelles que la gaudiran en el futur i a totes les persones que ens han precedit: **gràcies**.

Gràcies per fer possible aquesta història perquè **Montserrat és de totes i de tots els qui l'estimen i, d'una manera o d'una altra, la fan seva**.

Amb aquesta memòria d'activitats **us convidem a conèixer els projectes de la Fundació**, que segueix treballant perquè aquest Mil·lenari llueixi amb força i puguem **celebrar la música, la cultura, la natura i l'espiritualitat**.

Tot desitjant que la Mare de Déu de Montserrat ens continuï il·luminant el camí, rebeu una salutació ben cordial.



P. Bernat Juliol i Galí, OSB
Prior de Montserrat i director general
Fundació Abadia de Montserrat 2025



02_ QUÈ FEM



OBRA SOCIAL

MÚSICA

CULTURA

TRANSMISSIÓ DEL
CONEIXEMENT

OBRA SOCIAL

La vocació de servei que ens és pròpia ens esperona a donar **suport a col·lectius vulnerables**.

Aquestes donacions són aprovades pel Patronat i mostren el compromís envers **les organitzacions que tenen cura de les persones** i treballen per millorar la seva qualitat de vida.

Per això, la Fundació destina cada any a obra social una part dels recursos obtinguts. Relacionem les entitats que aquest any han rebut el nostre ajut.

Al costat de les persones

- Associació Catalana d'Integració i Desenvolupament Humà (ACIDH)
- Fundació ACIS
- Escola Cintra
- Fundació Acollida i Esperança
- Missió d'Emaús - Diòcesi de Garissa (Kenya)
- Caritas Diocesana de Sant Feliu de Llobregat
- Hospital Sant Joan de Déu (ESTIM)
- Esarcato Apostolico di Grecia
- Patriarcat Syrien Catholique d'Antioche (Liban)

Amb el suport de la Fundació "la Caixa".



MÚSICA

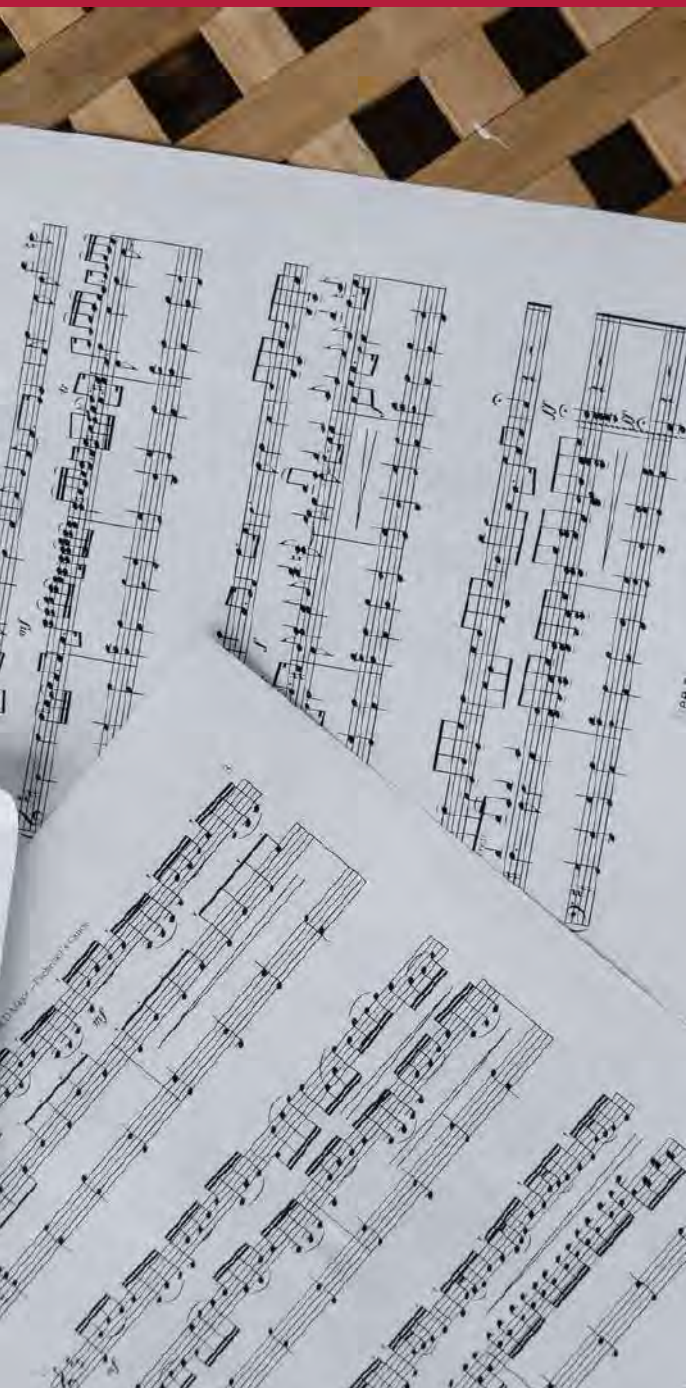
La música forma part de Montserrat, com una **expressió de fe** i una forma de **venerar la Mare de Déu**, per això els actes musicals tenen un pes especial en les activitats anuals de la Fundació.

També l'Escolania de Montserrat és un dels projectes icònics amb el qual seguim col·laborant any rere any. Així mantenim viu un dels cors de nens més antic d'Europa.

També adaptant-nos als nous temps hem iniciat projectes com l'Schola Cantorum, amb nois i noies d'entre 17 i 24 anys.

Al costat de la música

- Festival Internacional d'Orgue de Montserrat 2023 (FIOM 2023)
- Escolania de Montserrat
- Pessebre Pau Casals
- Schola Cantorum



Festival Internacional Orgue de Montserrat

La Basílica de Santa Maria de Montserrat va acollir l'estiu de 2023 un nou cicle de concerts d'orgue, protagonitzat per intèrprets de projecció internacional.

Dissabte 14 de maig de 2023

Obria el Festival l'obra Missa per la Pau, de Bernat Vivancos, interpretada per l'Escolania i Veus - Cor Infantil Amics de la Unió, sota la direcció de Lluís Vilamajó.

La Missa per la Pau és un cant a un futur millor. Parteix de la guerra a Ucraïna, però es fa extensiu als conflictes bèl·lics d'arreu del món: és "un cant de llum i d'esperança en un món injust, desordenat, i a voltes massa sever; i un missatge de pau és més necessari que mai", en paraules del propi Vivancos. "I fer-ho, sobretot, amb veus de nens i nenes és el millor missatge que podem oferir, no només representant la ingenuïtat i puresa de les seves veus, sinó també en tractar-se del nostre futur, que volem millor i més cordial".



**Amb el suport de la
Fundació Pinnae.**

Dissabte 15 de juliol de 2023

Actuació d'Òscar Candendo en el concert "La tradició contrapuntística germànica", on el fil conductor fou la tècnica compositiva denominada contrapunt, oferint diverses obres que mostraren l'evolució de l'estil d'una manera cronològica, amb peces de Johann Sebastian Bach, Josef G. Rheinberger i Max Reger.



FESTIVAL INTERNACIONAL ORGUE DE MONTSERRAT 2023
ABAT CASSIÀ M. JUST, IN MEMORIAM

LA TRADICIÓ CONTRAPUNTÍSTICA GERMÀNICA: BACH, RHEINBERGER I REGER

ÓSCAR CANDENDO ZABALA | ORGUE

15 de juliol de 2023, 21.00h
Basílica de Santa Maria de Montserrat

Festival Internacional Orgue de Montserrat

Dissabte 5 d'agost de 2023

L'organista de l'abadia de Westminster, Peter Holder, va protagonitzar el concert, juntament amb el conjunt vocal Tempus Trio. Va ser una nova manera de gaudir de l'orgue Blancafort de la basílica, que en aquest cas va estar acompanyat de Maria Tió (violí), Ricard Rovirosa (piano) i Ferran Bardolet (violoncel).

In memoriam

Amb el cicle de concerts vam voler recordar i retre homenatge a l'Abat Cassià Maria Just i Riba (1926 - 2008). La música i l'orgue formaren part de la seva vida i esdeviniren una forma de lloar i pregar.



Dissabte 19 d'agost de 2023

El darrer concert va ser protagonista el quartet vocal Cantoria, format per Inés Alonso, Oriol Guimerà, Jorge Losana i Valentín Miralles, acompanyats pel jove organista Joan Seguí. Van presentar un programa basat en obres de dansa que contraposa els segles XVI amb el XX, combinant obres vocals amb orgue i obres d'orgue sol.

L'entrada als concerts va ser gratuïta, prèvia reserva, i es va poder seguir en directe a través de la Xarxa de Comunicació Local i per Montserrat Ràdio i TV.

**Amb el suport de
l'Ajuntament d'Abrera.**







El Pessebre de Pau Casals

En commemoració del 50è aniversari de la mort de Pau Casals, el 21 d'octubre, es va interpretar a la basílica de Montserrat la versió per a orgue de Klaus Rothaupt.

La Federació Catalana d'Entitats Corals i l'Abadia de Montserrat van organitzar conjuntament aquest concert. Iniciat en plena pandèmia, va culminar amb 200 cantaires reunits per primera vegada des que van enregistrar la peça per separat el 2020, una versió reduïda que va ser emesa per TV3 i el Canal 33.



Schola Cantorum de l'Escolania de Montserrat

La gran novetat d'aquest curs va ser la creació del nou cor de cambra format per 29 nois i noies, i que s'anomena Schola Cantorum de l'Escolania de Montserrat.

El dirigeix Pau Jorquera, sotsdirector musical de l'Escolania. Es tracta d'un cor no-professional i els seus membres tenen entre 17 i 24 anys. Són considerats igualment "escolans" i "escolanes", van vestits amb saia i roquet, i estan inscrits en el llibre oficial de vesticions.

El primer dia que van cantar aquest nou cor va ser l'11 de setembre, quan va tenir lloc l'acte de vestició dels escolans tradicionals i dels nous escolans i escolanes del cor de cambra.



L'Escolania de Montserrat

El curs va estar marcat per tres concerts a Europa –el 7 d'octubre a Roma, el 14 de desembre a Luxemburg i el 9 de maig a Montpeller- i pels tres enregistraments: de motets de Johan Duijck, de les peces del Llibre Vermell i una col·laboració amb el grup Els Catarres.

El primer dels tres concerts a l'estranger va ser a Roma, en motiu del pelegrinatge que va organitzar Montserrat al Vaticà per celebrar el 800 aniversari de la fundació de la Confraria de la Mare de Déu de Montserrat. El segon va ser a Luxemburg, com a cloenda de la presidència espanyola de la Unió Europea. I el tercer a Montpeller, a la catedral d'aquesta ciutat francesa, on va estar convidada per l'arquebisbat. A més, l'Escolania va realitzar 11 concerts en diferents municipis repartits per tot el territori català.

Amb el suport d'El Corte Inglés i l'Ajuntament de Terrassa.

Diverses empreses donen suport a l'Escolania assumint la despesa del vestit que cada escolà utilitza en les actuacions i altres despeses necessàries de manteniment del cor. El seu suport permet que les veus dels escolans continuïn sent possibles.

També es compta amb un programa de beques per tal que els nens de famílies amb menys recursos puguin tenir l'oportunitat de formar part de l'Escolania.

El programa de beques compta amb la col·laboració de Fundació "la Caixa".



L'Escolania és un centre integrat d'ensenyament bàsic i artístic, reconegut pel Dept. d'Ensenyament de la Generalitat. Al matí, els escolans reben l'ensenyament general de totes les assignatures. Dedicuen la tarda a la música: llenguatge musical, assaig, instruments, etc. Els escolans fan a través del cant un servei a Montserrat, visitat per persones de tot el món que diàriament venen a escoltar-los. En el curs 2023/24 hi ha hagut 44 escolans. Més informació a www.escolania.cat



CULTURA

Des de la seva fundació, al S. XI, el monestir de Montserrat ha comptat amb un escriptori i una biblioteca. La Biblioteca conté obres manuscrites i incunables, tant de la biblioteca anterior al 1811, destruïda durant les guerres napoleòniques, com de la biblioteca actual, formada a partir de mitjans del S. XIX. La totalitat del fons catalogat es pot consultar a través del catàleg de la Universitat Ramon Llull.

El Museu recull i cataloga les obres rebudes i les exposa per compartir-les amb la societat.



Al costat de la cultura

- Fons de la Biblioteca:
 - 420.000 monografies
 - 7.400 col·lecció de publicacions periòdiques
 - 18.00 manuscrits
 - 408 incunables
 - 3.700 documents del s. XVI
 - 18.700 gravats
 - 50.000 goigs
 - 2.200 mapes antics
- Publicacions de l'Abadia de Montserrat
- Museu de Montserrat

Una Biblioteca única

El suport econòmic de la Fundació permet assumir part del cost de funcionament de la Biblioteca. Addicionalment, s'han pogut restaurar varies peces del seu extens fons bibliogràfic.

La Biblioteca de Montserrat cada any selecciona les peces per a la restauració seguint els següents criteris: unicitat de la peça, o sigui una peça de la qual n'hi hagi pocs exemplars; que tingui relació amb la cultura catalana i específicament amb Montserrat; i el pressupost del qual es disposa, ja que d'aquest depèn que es pugin fer restauracions preventives o bé restauracions completes.

Aquest any s'ha restaurat un llibre de Mathieu Olivier, benedictí francès, amb el títol "Histoire de l'Abbaye et des miracles de Nostre Dame de Montserrat", editat a Lyon, Chez les heritiers de Guillaume Rouille i datat el 1617.

L'obra va servir per donar a conèixer a l'estranger la devoció a la Mare de Déu de Montserrat. És un **exemplar únic conegut fins ara de l'edició d'aquesta història** de Montserrat, en francès, del segle XVII.

Amb el suport de l'Ajuntament de Manresa.

ABANS



DESPRÉS



Difusió de la cultura

L'editorial Publicacions de l'Abadia de Montserrat és continuadora de la impremta sorgida a Montserrat a finals del segle XV i fruit de la seva constant activitat, disposa d'un ampli fons editorial de gran prestigi.

Un dels objectius fundacionals de la Fundació Abadia de Montserrat 2025 és ajudar els diferents àmbits d'activitat de Montserrat, tant en la participació en la gestió dels seus projectes, si escau, com en l'obtenció dels recursos que els facin possible. Entre aquests es troba l'editorial Publicacions de l'Abadia de Montserrat, al servei de Montserrat i de la societat en el seu conjunt, i que gaudeix d'una àmplia consolidació en el món de la difusió de la cultura i les humanitats, independentment dels interessos merament comercials de l'edició.

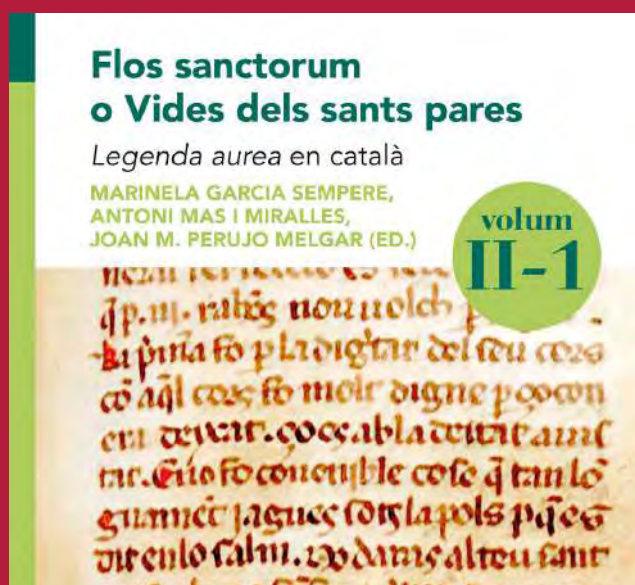
Aquest any, la Fundació ha col·laborat amb l'edició de dos volums del segon llibre:

**"Flos sanctorum
o Vides dels sants pares"
Legenda aurea en català.**

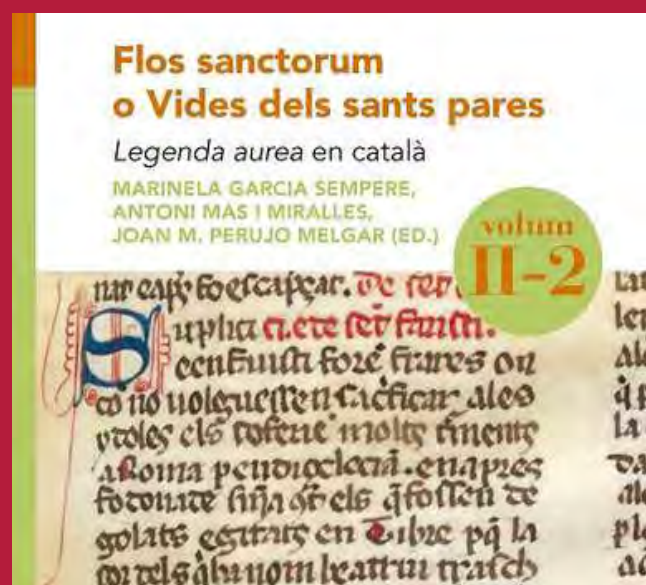
La Legenda aurea és una col·lecció de vides de sants i festivitats eclesiàstiques compilada pel frare dominic Jacobus de Voragine en el segle XIII. Va circular per tot Europa en milers de còpies manuscrites i va ser traduïda a diferents llengües.

**Amb el suport de
l'Ajuntament de Manresa.**

VOLUM II - 1



VOLUM II - 2



El Museu de Montserrat

Durant el segle XIX el monestir fou destruït i va perdre gairebé tot el seu patrimoni històric. El que es troba actualment és fruit de noves adquisicions i de donacions particulars en un ambient de recuperació i de presència significativa en la societat catalana amb irradiació europea i mundial.

En motiu de la commemoració del 50è aniversari de la mort de Picasso, el Museu de Montserrat va organitzar una exposició temporal a l'Espai d'Art Pere Pruna amb el títol "**Picasso a la donació Busquets**", de juliol de 2023 a gener de 2024. L'exposició apropa el visitant a l'obra de Picasso dels anys de Vallauris, dotant-la d'una visió més intimista, a través de la fotografia que ens apropa al món familiar i quotidià de l'artista, i a través dels relats que es poden extreure dels propis fotògrafs i d'altres artistes amics que en són testimonis. La Fundació ha cercat subvencions per ajudar a dur a terme l'exposició.

Amb el suport de l'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca.

El Museu de Montserrat vol fer públic el bo i millor de les obres d'art que ha rebut des de l'any 2012 fins l'any 2022 mitjançant l'exposició **Donacions** que es preveu a la sala d'exposicions temporals Pere Daura entre febrer i juliol del 2024.

Donacions 2012-2022 serà una exposició que recollirà una selecció de les prop de 10.000 obres que han incrementat el fons del museu al llarg d'aquests últims 10 anys i vol ser una continuació de la primera exposició de Noves Donacions, centrada en les donacions arribades entre l'any 2002 i el 2012.

Amb el suport de l'Ajuntament de Vic.

PICASSO A LA DONACIÓ BUSQUETS



EXPOSICIONS PERMANENTS I TEMPORALS



TRANSMISSIÓ DEL CONEIXEMENT

Diferents activitats formatives tenen com a objectiu **transmetre el coneixement i esdevenir espais de trobada** per intercanviar experiències i afavorir el coneixement de diferents tècniques i recursos relacionats amb els àmbits de l'espiritualitat i els valors.



Al costat del coneixement

- Jornades de cultura humanista
- Trobades d'animadors de cant per a la litúrgia
- Escola d'estiu per a literatura infantil i juvenil
- Cursos per a Organistes d'Església
- Curs de Formació Interreligiosa

Jornades, tallers i trobades

La sensibilitat de Montserrat per a compartir coneixement es manifesta en diferents àmbits del saber i en el suport a la realització de jornades, tallers i trobades d'àmbits culturals i musicals diversos.

V Jornades de Cultura humanista. Simbologia i Psicologia Analítica. Va tenir lloc l'11 de març de 2023. L'estudi dels mites i de la simbologia des d'un punt de vista estructural o formal, a la manera de Lévi-Strauss, ja podria ser una certa ajuda per entendre les mentalitats arcaiques de cultures que ens han precedit, i veure com encara nosaltres som hereus del seu imaginari. Hi ha altres aproximacions d'un caràcter més sapiencial, i que són les defensades des de principis del s. XX i en les últimes dècades pel Cercle Eranos i l'hermenèutica simbòlica, que tenen en C. G. Jung i la Psicologia Analítica una font d'inspiració i una metodologia d'investigació.

Trobades d'Animadors de Cant per a la Litúrgia amb l'objectiu de compartir anhels, preocupacions i projectes pel que fa al cant a la litúrgia, així com descobrir mètodes i pràctiques que afavoreixin la participació dels assistents en les celebracions litúrgiques.



XIII Escola d'Estiu de Literatura Infantil i Juvenil, Literatures del món en el nostre entorn. Quines històries saben els meus companys? Va tenir lloc els dies 12 i 13 de juliol de 2023 en el marc de la Universitat d'Estiu de la UVic-UCC.



Jornades, tallers i trobades

IV Curset per a Organistes d'Església, celebrat del 17 al 22 de juliol de 2023. Curs impartit pel professor Juan de la Rubia.

XXXI Curs d'Organistes d'Església, celebrat del 21 al 26 d'agost, dirigit a qui exerceix d'organista en una comunitat parroquial o religiosa, a tots aquells estudiants o organistes que volen aprofundir el seu repertori i a tots els qui, amb un o altre instrument, presten un servei a la litúrgia.



**Amb el suport de
l'Ajuntament de Bellvei.**

XVII curs Formació Interreligiosa: Sufisme l'Alquímia del cor, es va celebrar del 5 al 7 de juliol al monestir de Montserrat i organitzat per l'Abadia de Montserrat i pel Diàleg Interreligiós Monàstic (DIM) i l'Institut Superior de Ciències Religioses de Barcelona (ISCREB). El curs va ser impartit per l'islamòleg, especialista en sufisme, Halil Bárcena.

El sufisme és el cor de l'islam i l'islam del cor, un missatge alcorànic, una aposta radical per una espiritualitat lliure. El curs va abordar l'enorme riquesa tant espiritual com artística i sapiencial d'un fenomen fèrtil i plural que encara roman molt desconegut a casa nostra



**Amb el suport de
l'Ajuntament de Manlleu.**



03_ MILENARI



Montserrat 2025: passat, present i futur

L'Abat P. Manel Gasch i Huriós al Cercle d'Economia

L'Abat de Montserrat va parlar del passat, present i futur de Montserrat, davant un auditori ple i expectant.

Pel que fa als temps passats, cal destacar **el valor de la fidelitat**, tant a Déu com al propi lloc. També va destacar un dels vots dels monjos, que fa referència a l'estabilitat i l'arrelament al monestir. Va abordar la missió històrica de Montserrat en preservar el **culte a la Mare de Déu**, tot mencionant el descens de visitants durant la pandèmia i la recuperació gradual dels últims temps. També va destacar la voluntat de **seguir acollint tothom**, com sempre s'ha fet, i ser referent en oferir un espai de trobada i diàleg.

Pel que fa al paper dels benedictins, el Pare Abat va destacar la seva contribució a la cristianització a través de la **creu, el llibre i l'arada**, subratllant la seva intenció de transmetre la vida monàstica i fomentar el diàleg entre creients i no creients.

Parlant de la regla benedictina va comentar que aquesta podria ser una escola de lideratge útil per al món econòmic i va apuntar al potencial de Montserrat com a espai i referent de valors per oferir pautes en una societat immersa en un procés tecnològic accelerat.

Gravació de la intervenció del Pare Abat al Cercle d'Economia.



“El temps de Montserrat” documental sobre la vida monàstica

L'Abadia de Montserrat i la cadena de supermercats Condis van signar un acord de col·laboració per mitjà del qual Condis farà possible la producció d'un **documental sobre la vida monàstica a Montserrat**. Aquest documental, que es titularà “El temps de Montserrat”, el dirigirà Carles Prats Puyalto.

El llargmetratge tindrà una durada d'uns 90 minuts, es rodarà en 4K i en format de pantalla panoràmica, i serà en una de les primeres accions previstes arran de la celebració del mil·lenari de la fundació del Monestir. **Condis es converteix en una de les principals empreses que participaran en el Mil·lenari.**

El documental mostrarà com és **la vida quotidiana dels monjos de la comunitat benedictina** de Montserrat durant les 24 hores del dia en diferents èpoques de l'any.

Coneixerem com els monjos organitzen la jornada i aprofiten el temps; es mostrarà el monestir portes endins i veurem com desenvolupen les tasques que tenen assignades; i com tota la seva vida gira al voltant d'un text, la Regla de Sant Benet, escrita en el segle VI, vigent gràcies a les revisions que s'han anat fent durant els segles.

Amb el suport de Condis.



04_ GOVERN I COMPTES



Govern i funcionament

El Patronat de la Fundació Abadia de Montserrat 2025 està format per **representants de la Comunitat de monjos de Montserrat**, essent el seu President, el P. Manel Gasch i Hurios, abat de Montserrat.

En són **patrons** l'abat Emèrit Josep M. Soler, l'abat Emèrit Sebastià Bardolet, el Prior, l'Administrador i l'Arxiver de l'Abadia de Montserrat, tots ells monjos de la Comunitat benedictina de Montserrat. Les funcions de Secretari del Patronat les realitza un advocat extern, expert en fundacions. El **director** de la Fundació representa els seus interessos operatius i de gestió i presenta al Patronat cada trimestre, l'estat de comptes i la informació de l'activitat de la Fundació, que cada any es sotmeten a una auditoria externa, resultat de la qual és informat al Protectorat de Fundacions de la Generalitat i inscrita al registre pertinent. A més, es pot consultar al web de la Fundació.

Les entitats, empreses i particulars que ens fan confiança i el seu suport amb les seves aportacions, tant econòmiques com en espècies, formen el col·lectiu de **Membres Col·laboradors** de la Fundació Abadia de Montserrat 2025.

Les **aportacions** que la Fundació rep, poden ser finalistes, en cas que aquest indiqui a quin projecte vol que es destini la seva aportació, o genèriques, en cas que el donant no determini cap finalitat concreta.

L'**equip de gestió** de la Fundació té com a principi la millora contínua perquè el seu treball tingui un alt nivell d'eficiència, qualitat i vocació de servei.

La transparència és un element que constitueix un pilar per enfortir la confiança amb els membres col·laboradors i donants i amb la societat en general.



Visites institucionals

La Fundació ofereix als membres col·laboradors la possibilitat de fer una visita institucional a Montserrat, durant la qual puguem agrair-los de forma més directa i personal el seu **suport i confiança amb Montserrat**, així com poder veure de primera mà els projectes i programes que reben el seu suport.

En aquestes visites, s'ensenya alguns dels indrets més desconeguts del monestir i es comparteix part del temps i coneixement amb representants de la Comunitat Benedictina de Montserrat, a més del dinar i la recepció amb el Pare Abat.

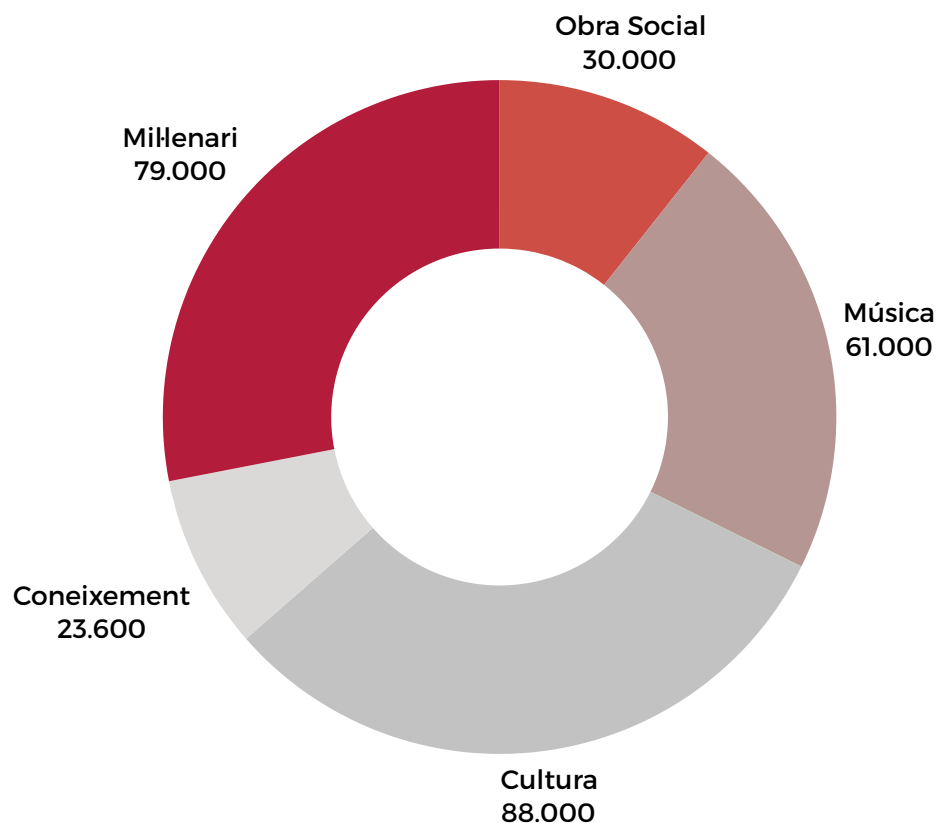
L'any 2023 hem rebut la visita de les següents empreses i entitats:

- AUTEMA
- Ajuntament de Martorell
- Caixabank
- Joaquim Gay de Montellà
- Fundació Catalunya Cultura
- SEAT
- Consolat de Mar de Barcelona
- Fundació Mir Puig
- Museu Episcopal de Vic
- Universitat Blanquerna
- Fundació "la Caixa"
- Grup Godó
- Femcat
- RBA
- Universitat de Girona
- Irestal
- Banc Santander
- Condis
- IEMed
- Sport Cultura Barcelona
- Fira de Barcelona
- Tous
- Associació Catalana de l'Empresa Familiar

Comptes econòmics

La missió de la Fundació és donar suport a les activitats de l'Abadia de Montserrat així com potenciar el Mil·lenari com a moment de celebració i commemoració.

Per al 2023, l'import total destinat a les activitats fundacionals ha estat de **281.600 euros**. A partir de les diferents àrees de treball explicitades en aquesta memòria d'activitats, es poden veure els àmbits d'aplicació (import en euros):



En el moment de publicació d'aquesta memòria anual els comptes econòmics encara no han passat l'auditoria corresponent. L'auditoria es passa cada any de forma favorable i es penja a l'apartat de transparència de la Fundació.

Es poden [consultar](#) les auditories i comptes anuals.



05_AGRAÏMENTS



Agraïm a totes les persones donants de la Fundació Abadia de Montserrat 2025 que amb la seva confiança i suport contribueixen perquè continuï la seva activitat fundacional al servei de Montserrat i de la societat.

Acostant-nos a l'inici dels actes de commemoració del Mil·lenari, per donar visibilitat als Membres Col·laboradors, s'ha instal·lat un tòtem a la sortida del Cambril de la Mare de Déu, on cada any passen milers de visitants i on es poden veure totes les empreses i entitats col·laboradores amb el Mil·lenari.



Suma de complicitats

Nou impuls al programa d'Amics de Montserrat.

Seguim creixent en Amics! La figura de l'Amic de Montserrat fa anys que està creada. Tradicionalment, es vinculava amb un carnet que donava peu a beneficis i avantatges en el cremallera, botigues i establiments de Montserrat. No obstant, buscant un compromís regular hem actualitzat el concepte i demanem als Amics de Montserrat que es vinculin, si així ho volen, amb una aportació anual.

D'aquesta manera, podem seguir col·laborant en el finançament de les activitats i projectes de Montserrat.

Al tancament del 2023, es comptava amb 1.204 Amics que van aportar més de 40.000 euros. **Gràcies per seguir al costat de Montserrat.**

Campanya de col·laboració per a la restauració de les pintures del Cambril de la Mare de Déu.

La restauració, manteniment o millora dels espais de Montserrat són una inversió contínua que s'ha de fer. El pas del temps, la humitat, els fums i les pròpies persones... passen factura i cal anar adequant frescos i altres peces. A finals de l'any 2023, es va iniciar una campanya de captació de suports per a les obres de la restauració del Cambril de la Mare de Déu.

La inversió d'aquesta restauració serà sufragada, en gran part, per les aportacions altruistes i desinteressades que moltes persones i organitzacions van fer i continuen fent. A data de febrer de 2024, s'han aconseguit un total de 23.000 euros.

Amb el suport de Fundació "la Caixa".





Col·laboradors Mil·lenari

Socis promotors



Agraïm la confiança que ens mostren any rere any i la seva implicació amb Montserrat.






Col·laboradors Mil·lenari

Socis patrocinadors



Ajuntament de Vic





Col·laboradors Mil·lenari

Membres col·laboradors

Agropecuària de Guissona / Ajuntament d'Abrera / Ajuntament d'Igualada / Ajuntament de Balenyà / Ajuntament de Bellvei / Ajuntament de Manlleu / Ajuntament de Manresa / Ajuntament de Martorell / Ajuntament de Sant Andreu de la Barca / Ajuntament de Terrassa / Ajuntament de Tordera / Associació Catalana de Municipis i Comarques / Autopista Terrassa-Manresa, Autema / Bidons Egara / Busquet, Economistes - Auditors - Advocats / Caixa Rural de Guissona / Caprabo / Carlos Ortega - Disseny Gràfic / Circutor / Club Excursionista de Gràcia / Col·legi Oficial de Metges de Barcelona / Consell de Col·legis Farmacèutics de Catalunya / Construccions Cots i Claret / ERB2005 / Federació de Municipis de Catalunya / Fundació Banc Sabadell / Fundació Blanquerna / Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació / Fundació Sorigué / Fundación Família Torres / Gràfiques Imprès Ràpid / Gremi Provincial de Pastisseria i Confiteria de Barcelona / Institut Agrícola Català de Sant Isidre / Mercadona / Oliva Torras / Ramon Clemente / Serveis Funeraris de Barcelona

Mitjans de comunicació

La Vanguardia / Diari Ara / Diari de Girona / Edicions Intercomarcals - Regió 7 / El 9 Nou / El Periódico

Acords institucionals

Acadèmia de Ciències Mèdiques de Catalunya i Balears / Consejo Superior de Investigaciones Científicas / Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya / Institut Europeu de la Mediterrània / Patronat de la Muntanya de Montserrat / Universitat de Barcelona / Universitat de Vic / Universitat Ramon Llull

FES-TE AMIC

PER SEGUIR CELEBRANT
MONTSERRAT
I QUE RES NO S'ATURI

SER **AMIC DE MONTSERRAT** ÉS FORMAR PART
D'UN REFERENT I DE **MIL ANYS D'HISTÒRIA**.
ÉS DONAR SUPORT A PROJECTES PROPIS
DE MONTSERRAT, COM ARA L'ESCOLANIA,
LA BIBLIOTECA, EL MUSEU,....



Montserrat
1025 | 2025



GRÀCIES PER FER-HO POSSIBLE



FUNDACIÓ ABADIA DE MONTSERRAT 2025
Plaça de Santa Maria, s/n
08199 Montserrat
Tel. 93 877 77 25
www.abadiamontserrat.cat



Abadia de Montserrat

FUNDACIÓ 2025

